



Juan Antin

France - 2018 - 1h12

A partir de 6 ans

Résumé du film :

Tepulpaï et Naïra, deux petits indiens de la Cordillère des Andes, partent à la poursuite de la Huaca, totem protecteur de leur village, confisqué par les Incas. Leur quête les mènera jusqu'à Cuzco, capitale royale assiégée par les conquistadors.

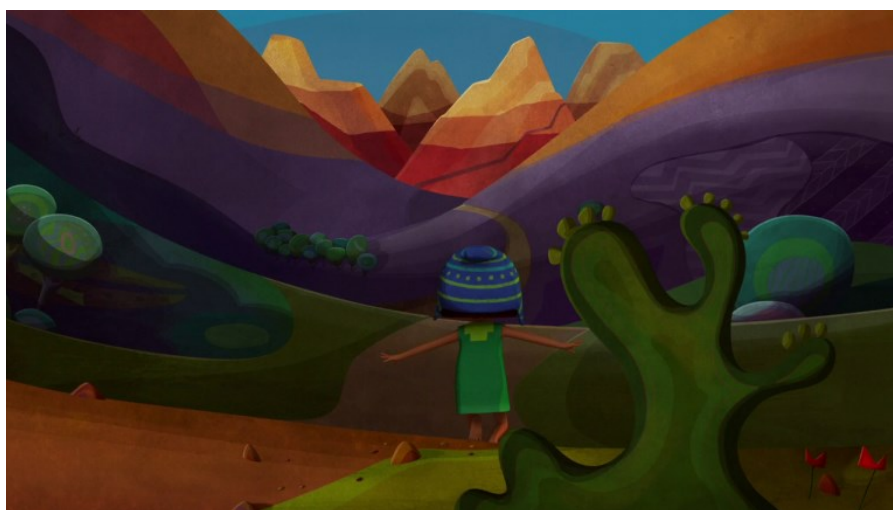
A propos de l'animation :

Le film montre les différents changements de comportements de Tepulpaï par des symboles dessinés dans le paysage. **L'animation permet aux enfants d'apprendre à repérer ces symboles puis à comprendre l'évolution du personnage.**

Le cinéaste ne cherche pas à être réaliste. Les traits sont au service de la narration, renvoient à l'Histoire des grandes découvertes. Le voyage de Tepulpaï permet de rencontrer différentes civilisations : pré-colombienne, inca et les conquistadors espagnols. Leur représentation n'est aucunement faite par hasard, c'est ce que nous découvrirons lors de l'animation.

Travail d'orfèvre, **le film regorge de symboles visuels et sonores qui permettent de comprendre les liens entre les humains et la nature.** De nombreuses activités d'observation et d'écoute permettront aux élèves de comprendre le film en s'amusant !

UN AVANT-GOÛT DE L'ANIMATION



Dans ce plan, Tepulpaï démarre son aventure. Dans le plan, quelque chose annonce l'avenir du personnage. Après l'analyse d'autres scènes, les enfants trouveront très facilement le détail caché ici.